


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Трофимовская основная школа
Даниловского района Ярославской области

Утверждена
приказом по школе
№ 30-ОД от 31.08.2020 г.
Директор школы:
 /В.М.Муравьёва/



Рабочая программа
по внеурочной деятельности

«Красота своими руками»
(общекультурное направление)

1 – 4 классы

Составитель:
учитель начальных классов
Башурина Марина Александровна (I кв.кат.)

2020– 2021 уч.год

2021– 2022 уч.год

2022– 2023 уч.год

2023– 2024 уч.год

Пояснительная записка

«Истоки творческих способностей и дарований детей на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами: чем больше мастерства в детской ладошке, тем умнее ребенок».

Сухомлинский

Программа «Красота своими руками» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. В процессе разработки программы главным ориентиром стала цель гармоничного единства личностного, познавательного, коммуникативного и социального развития учащихся, воспитание у них интереса к активному познанию истории материальной культуры и семейных традиций своего и других народов, уважительного отношения к труду. Методологическая основа в достижении целевых ориентиров – реализация системно-деятельностного подхода в начальном обучении, предполагающая активизацию познавательной, художественно-эстетической деятельности каждого учащегося с учетом его возрастных особенностей, индивидуальных потребностей и возможностей.

В настоящее время возникла необходимость включения во внеурочную работу по технологии всех учащихся. Это обусловлено повышением интереса учащихся к школьному курсу. Внеурочная деятельность по технологии – органичная часть учебного процесса, она дополняет, развивает и углубляет его.

На внеурочной работе несравненно больше, чем на уроке, создаются условия для развития индивидуальных задатков, интересов, склонностей учащихся, да и сама внеурочная работа, призванная учитывать личные запросы школьника, стремится к их удовлетворению, требует дифференцированного и индивидуального подхода в обучении.

Цели программы:

Цели будут достигнуты при условии **«Я хочу это сделать сам»**. Девизом внеурочной деятельности по трудовому обучению является:

*Я слышу – и не забываю,
Я вижу - и запоминаю,
Я делаю – и понимаю*

- развитие личности обучающихся через творческую деятельность, формирование художественно-творческих способностей детей через обеспечение эмоционально-образного восприятия действительности, развитие эстетических чувств и представлений;
- формирование представлений о роли труда в жизнедеятельности человека и его социальной значимости, видах труда, первоначальных представлений о мире профессий, потребности в творческом труде;
- воспитание трудолюбия, усидчивости, терпения, инициативности, сознательности, уважительного отношения к людям и результатам труда, коммуникативности и причастности к коллективной трудовой деятельности;
- создание условий для творческой самореализации ребёнка, повышения его интеллектуальных способностей.

Задачи программы:

- развивать творческие способности обучающихся;
- прививать интерес к искусству, развивать познавательную активность детей;
- воспитывать культуру труда, пространственное мышление;
- воспитывать эстетические представления и трудолюбие, умение наблюдать и выделять характерные черты изготавливаемой поделки;
- формировать гуманные начала жизни в социуме через совместную целенаправленную коллективно - распределенную деятельность;
- воспитывать умение контактировать со сверстниками в творческой деятельности;
- формировать потребности в приобретении навыков самообслуживания и взаимопомощи;
- выработать необходимые практические умения и навыки;
- учить детей делать свои работы общественно значимыми;
- совершенствовать трудовые умения и навыки;
- подготовить детей к дальнейшему самообразованию и самосовершенствованию.

Наряду с реализацией концепции духовно-нравственного воспитания, задачами привития младшим школьникам технологических знаний, трудовых умений и навыков программа «Чудеса своими руками» выделяет и другие приоритетные направления, среди которых:

- интеграция предметных областей в формировании целостной картины мира и развитии универсальных учебных действий;
- формирование информационной грамотности современного школьника;
- развитие коммуникативной компетентности;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

Актуальность и практическая значимость программы. Занятия художественной практической деятельностью, по данной программе решают не только задачи художественного воспитания, но и более масштабные – развивают интеллектуально-творческий потенциал ребенка. Очень важно обращать внимание на формирование у обучающихся потребностей в приобретении навыков самообслуживания и взаимопомощи. В силу того, что каждый ребенок является неповторимой индивидуальностью со своими психофизиологическими особенностями и эмоциональными предпочтениями, необходимо предоставить ему как можно более полный арсенал средств самореализации. Освоение множества технологических приемов при работе с разнообразными материалами в условиях простора для свободного творчества помогает детям познать и развить собственные возможности и способности, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Общая характеристика программы

Декоративно-прикладное искусство как никакой другой вид творческой работы школьников позволяет вооружать учащихся техническими знаниями, развивать у них трудовые умения и навыки, вести психологическую и практическую подготовку к труду, к выбору профессии. Школьник становится участником увлекательного процесса создания полезных и красивых изделий.

Программой предусмотрена организация работы, направленная на формирование творческих отношений внутри коллектива, осуществления дифференцированного подхода к детям различной подготовленности и одаренности. Занятия художественной практической деятельностью, по данной программе решают задачи художественного воспитания, развивают интеллектуально-творческий потенциал ребенка. Освоение множества технологических приемов при работе с разнообразными материалами в условиях простора для свободного творчества помогает детям познать и развить собственные возможности и способности, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Важное направление в содержании программы «Красота своими руками» уделяется духовно-нравственному воспитанию младшего школьника. На уровне предметного содержания создаются условия для воспитания:

- патриотизма: через активное познание истории материальной культуры и традиций своего и других народов;
- трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни (привитие детям уважительного отношения к труду, трудовых навыков и умений самостоятельного конструирования и моделирования изделий, навыков творческого оформления результатов своего труда и др.);
- ценностного отношения к прекрасному, формирования представлений об эстетических ценностях (знакомство обучающихся с художественно-ценными примерами материального мира, восприятие красоты природы, эстетическая выразительность предметов рукотворного мира, эстетика труда, эстетика трудовых отношений в процессе выполнения коллективных художественных проектов);
- ценностного отношения к природе, окружающей среде (создание из различного материала образов картин природы, животных, бережное отношение к окружающей среде в процессе работы с природным материалом и др.);
- ценностного отношения к здоровью (освоение приемов безопасной работы с инструментами, понимание детьми необходимости применения экологически чистых материалов, организация здорового созидательного досуга и т.д.).

В программе реализуются основные задачи, направленные на совершенствование развития, обучения и воспитания подрастающего поколения. Труд обучающихся как на уроках, так и во внеурочное время способствует развитию их восприятия, мышления, играет большую роль в деле воспитания, а также решает задачу профессиональной подготовки.

Первый год обучения определяет содержание и характер совместной работы учителя и учащихся по осознанию предстоящей практической деятельности: это анализ конструкции изделия, анализ технологии его изготовления, сведения об устройстве, назначении и правилах безопасной работы инструментами, название используемых материалов и ряда их свойств, подлежащих целенаправленному наблюдению и опытному исследованию.

При обсуждении технологии изготовления изделия первоклассники под руководством учителя составляют словесный план, различая только понятия материал и инструмент, поскольку само изготовление будет вестись подконтрольно. Во втором классе руководство учителя

распространяется уже на обучение распознаванию способов соединения деталей и их размеров, и оперируют учащиеся не только материальными предметами, но и их графическими изображениями: дети учатся читать простейшие эскизы прямоугольной и круглой заготовки, знакомятся с искусством родного края. Второклассники, уже имеющие существенный опыт выполнения операций в первом классе, самостоятельно составляют технологическую цепочку из карточек по выполнению работы.

В 3 – 4 классах дети самостоятельно выбирают не только вариант работы, но и способ её выполнения: путём эксперимента, по схеме или по выкройке, учатся самостоятельно оценивать свои действия по различным показателям: чувства, которые вызывает работа, количество изделий, новые идеи (творчество), аккуратность, способ действия, сложность, композиция. Занимаясь самоанализом, дети глубже осознают процесс учения. Все виды работ могут выполняться как индивидуально, так и коллективно.

Практическая работа составляет основную часть времени каждой темы. Она имеет общественно полезную направленность. Состоит из нескольких заданий. На начальном этапе работы – осваивание приёмов – по каждому виду отдельно. Это должны быть небольшие работы по объёму, выполняемые по образцу. Все практические работы детей строятся по принципу от простого к сложному. Они могут быть учебными и творческими. Учебная работа может выполняться по готовому образцу – изделию. При её выполнении учащиеся изучают технологические процессы изготовления изделия, приёмы работы. При выполнении творческих работ предусматривается развитие индивидуальных способностей каждого кружковца в конструкторском, художественном и технологическом исполнении.

Теоретическая работа включает в себя беседы и пояснения по ходу выполнения работы. Чтобы интерес к теории был устойчивым и глубоким, необходимо развивать его постепенно, излагая теоретический материал по мере необходимости применения его к практике. Он может включать в себя – краткое пояснение руководителя кружка по темам занятий с показом дидактического материала и приёмов работы.

Основные содержательные линии программы направлены на личностное развитие учащихся, воспитание у них интереса к различным видам деятельности, получение и развитие определенных профессиональных навыков. Программа дает возможность ребенку как можно более полно представить себе место, роль, значение и применение материала в окружающей жизни.

Программа предназначена для учащихся 1-4 классов и рассчитана на 4 года обучения. Количество часов в год: в 1-м классе – 33 часа, во 2-4 классах по 34 часа.

Описание ценностных ориентиров содержания образования

Личностные ценности

Ценность жизни – признание человеческой жизни и существования живого в природе в целом как величайшей ценности, как основы для подлинного экологического сознания.

Ценность добра – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие как проявление высшей человеческой способности - любви.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира – частью живой и неживой природы. Любовь к природе означает, прежде всего, бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

Ценность красоты, гармонии лежит в основе эстетического воспитания через приобщение человека к разным видам искусства. Это ценность совершенства, гармонизации, приведения в соответствие с идеалом, стремление к нему – «красота спасёт мир».

Общественные ценности

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к добру и самосовершенствованию, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физическом, психическом и социально-нравственном здоровье.

Ценность семьи как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность культурных традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой жизни, состояния нормального человеческого существования.

Ценность свободы как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков, но свободы естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

Ценность социальной солидарности как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

Ценность гражданственности – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

Ценность патриотизма – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

Ценность человечества как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

Форма реализации программы

Приоритет отдается активным формам преподавания. В программе эффективно сочетаются индивидуальные, групповые, фронтальные, коллективные, интегрированные формы работы.

Основные методы и технологии

Методы проведения занятий: беседа, игра, практическая работа, наблюдение, коллективные и индивидуальные обсуждения, самостоятельная работа. Методы контроля: консультация, доклад, выступление, выставка, презентация, мини-конференция.

Технологии:

- уровневая дифференциация;
- проблемное обучение;
- моделирующая деятельность;
- поисковая деятельность;
- информационно-коммуникационные технологии;
- здоровьесберегающие технологии

В основу программы положены следующие принципы:

- непрерывное дополнительное образование как механизм обеспечения полноты и цельности образования;
- связи с жизнью;
- развитие индивидуальности каждого ребёнка;
- единство и целостность субъект-субъектных отношений;
- системная организация управления учебно-воспитательным процессом (систематичность, контролируемость, последовательность, доступность, наглядность, построения программного материала «от простого к сложному»).

Важным условием осуществления политехнического принципа является органическая связь со всеми предметами начальной школы, влияние на повышение качества учебной работы ученика. Например, лепка развивает наблюдательность ребёнка, положительно сказывается на формировании каллиграфических навыков, вырезание по трафарету улучшает глазомер учащегося и т. д.

Формы работы:

- беседы;
- рассматривание подлинных изделий, иллюстраций, альбомов, открыток, таблиц;
- выставки детских работ в школе,
- просмотр компьютерных презентаций, мультфильмов;
- экскурсии;
- дидактические игры;
- экспериментирование с материалами;
-

Методы и приёмы:

- одномоментности;
- обследования, исследования;
- наглядности;
- словесный;
- практический;
- эвристический;
- частично-поисковый;
- проблемно-мотивационный;
- метод «подмастерья»;
- сотворчество;
- игра.

Планируемые результаты освоения учащимися программы внеурочной деятельности «Красота своими руками»

Первый уровень результатов – занятия художественным творчеством, приобретение начальных представлений о материальной культуре как продукте творческой, предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармоничной взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций; начальных знаний и представлений о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры; общего представления о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и применения различных материалов и инструментов, об использовании изделий некоторых традиционных ремесел в быту.

Второй уровень результатов – использование приобретённых знаний и умений для творческой самореализации при оформлении своего дома, классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, участие в художественных выставках, конкурсах.

Третий уровень результатов – использование приобретённых знаний и умений для творческой самореализации при изготовлении подарков, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий, участие в художественных акциях в окружающем школу социуме.

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- контролировать действия партнёра.

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- владеть монологической и диалогической формой речи;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получат возможность:

- развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;

- расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;
- использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
- познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;
- оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- достичь оптимального для каждого уровня развития;
- сформировать навыки работы с информацией.

Итогом детской деятельности и результативностью курса являются:

- организация выставок (раскрывает для детей значимость их труда, формирует положительные мотивы к труду);
- выход за пределы занятий (участие в мероприятиях школы, в конкурсах, фестивалях);
- Портфолио достижений учащихся.
- Методы оценки результативности программы:
- количественный анализ;
- статистические данные;
- фиксация занятий и посещаемости в рабочем журнале;
- отслеживание результатов учебно-познавательной деятельности учащихся (наблюдение, диагностика);
- практические материалы.

Формы и режим занятий: занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 часу. Форма проведения занятий комбинированная (теория + практическая часть + игровая деятельность).

Содержание программы

1 класс (33 часа)

Работа с природными материалами.(3 часа)

Знакомство с природными материалами. Материалы для выполнения работы. Работа с засушенными растениями. Изучение форм, цвета листьев, их сбор, порядок засушивания.

Использование природного материала: крылаток, бересты, камыша, семян в декоративных работах.

Аппликация из листьев. Аппликация из семян. Поделки из шишек и желудей.

Работа с бумагой и картоном.(20 часов)

Материалы для выполнения аппликаций. Инструменты. Порядок выполнения аппликаций. Знакомство с основами цветоведения. Правила сгибания и складывания. Правила пользования ножницами , клеем. Основы бумагопластики (« пушистый шарик», « бумажный комочек», « травка»...)

Виды бумаги. Изготовление бумаги. Свойства бумаги.

Обрывная аппликация.

Игрушки из картона с подвижными деталями .

Знакомство с оригами

Правила пользования материалами и инструментами. Термины, принятые в оригами. Изготовление квадрата из прямоугольного листа бумаги (два способа). Понятие «базовые формы».

Базовые формы:

«Треугольник «Воздушный змей»

«Двойной треугольник»

Знакомство с условными знаками, принятыми в оригами и основными приемами складывания. Базовые формы. Инструкционные карты, демонстрирующие процесс складывания. Складывание изделий на основе простых базовых форм. Оформление композиций с полученными изделиями (объемная аппликация).

Работа с пластилином (4 часа)

Знакомство с материалом.. Знакомство с основными приёмы лепки: скатыванием, раскатыванием, расплющиванием, вытягиванием, присоединением. Беседа о народной глиняной игрушке. Лепка игрушек. Выполнение аппликации из пластилина. Рисование пластилином.

Работа с бисером (4 часа)

Виды работ из бисера. Цветоведение и композиция. Техники плетения
Демонстрация готовых работ из бисера. Сочетание цветов в изделии. Основы построения композиции. Знакомство с техниками плетения. Основные правила при работе с бисером.
Плетение на проволоке. Плоские фигурки животных и птиц. Основные приёмы бисероплетения, используемые для изготовления фигурок животных на плоской основе: параллельное, петельное и игольчатое плетение. Техника выполнения туловища, крылышек, глаз, усиков, лапок. Анализ моделей. Зарисовка схем.
Выполнение отдельных элементов на основе изученных приёмов. Составление композиции.

Работа с «бросовым» материалом.(1 час)

Что можно сделать из ненужных вещей? Знакомство с материалами и их свойствами. Аппликации из карандашных стружек. Изготовление игрушек из использованных флаконов , упаковок, пуговиц, фантиков, ложек, одноразовых тарелок, стаканов, пакетов, пластиковых бутылок, компьютерных дисков)

Ознакомление с техникой изготовления поделок из «бросового» материала.

Изготовление сувенира по выбору.

Отчетная выставка работ учащихся.(1 час)

2 класс (34 часа)

Работа с природными материалами.(2 часа)

Аппликация семян. Поделки из желудей.

Работа с бумагой и картоном. (21час)

Обрывная аппликация на тему: «Любимая сказка», «Осень», Аппликация из геометрических фигур. Выпуклая аппликация. Коллективная работа. Изготовления поделок на основе использования мятой бумаги. «Волшебные комочки». Динамические игрушки. Игрушки для новогодней елки. Новогодние снежинки. Работа в технике «Оригами»

Работа с пластилином (4 часа)

. При работе с пластилином дети учатся намазывать на основу тонкий слой пластилина, на который потом наносят отпечатки стекой или другими предметами, рисунки пластилиновыми жгутиками, элементы мозаики. Пластилин так же предстает в качестве изобразительного средства для создания аппликаций на картоне и стекле. По мере знакомства с этим видом работы изменяется техника нанесения пластилинового фона: однотонный фон становится разноцветным. Знакомый конструктивный способ лепки усложняется нанесением на

изделие наклепленных украшений. Лепка животных, людей, посуды выполняется из целого куска, а не из отдельных частей. На заключительных занятиях дети должны объединить все изученные способы в работе по собственному замыслу.

Работа с бисером (4 часа)

Инструменты и материалы, необходимые для работы. Организация рабочего места. Правила техники безопасности.

Плетение на проволоке. Плоские игрушки из бисера.

Основные приёмы бисероплетения, используемые для изготовления плоских игрушек из бисера: параллельное плетение. Техника выполнения. Анализ образцов. Выбор материалов. Цветовое и композиционное решение. Зарисовка схем.

Выполнение игрушек. Составление композиции. Оформление. Применение.

Работа с «бросовым» материалом.(2часа)

Аппликация из пуговиц. Аппликация из резаных ниток. Изготовление сувенира по выбору.

Отчетная выставка работ учащихся.(1 час)

3 класс (34 часа)

Работа с природными материалами (2 часа)

Моделирование из природного материала. Букет из кленовых листьев. Панно из семян и листьев.

Работа с бумагой и картоном.(20 часов)

Скатывание в комок. Мозаика. Плетение из бумаги. Аппликация. Моделирование из картона. Рамочка из бумажных трубочек. Квиллинг: панно «Ветка рябины». Обрывная аппликация. Композиция из выпуклых деталей оригами. Мозаика из объёмных деталей оригами. Модульное оригами. Коллективная работа.

Работа с пластилином(2 часа)

Продолжать знакомиться с изготовлением народных игрушек .Лепим дымковские игрушки. Рисуем пластилином.

Работа с бисером (6 часов)

Цветы из бисера

Теоретические сведения. Основные приёмы бисероплетения, используемые для изготовления цветов из бисера: французское плетение (низание дугами). Техника выполнения. Анализ образцов. Выбор материалов. Цветовое и композиционное решение. Зарисовка схем.

Практическая работа. Изготовление цветов. Составление композиции. Оформление. Применение.

Работа с нитками (2 часа)

В ходе работы с нитками и тканью учащиеся знакомятся с основами дизайна, углубляют знания по конструированию и моделированию, развивается эстетический вкус, формируется представление о декоративно-прикладном искусстве, дети учатся экономно расходовать используемый в работе материал, развивается художественный вкус, формируются профессиональные навыки. Нитки – один из самых ярких материалов. С помощью ниток, фактуры полотна - фона можно создавать прекрасные картины с различными сюжетами на разные темы. Нитки являются достаточно простым и доступным подручным материалом для изготовления поделок, который, к тому же, имеется в каждом доме и с которым мы знакомы с самых ранних лет.

Аппликация из шерстяных ниток «Кошка»
Изготовление оберега «На здоровье»

Виды ниток. Беседа о народной игрушке. Приём изготовления коконов из клея и ниток.

Работа с «бросовым» материалом.(1 час)

Изготовление сувениров из дисков. Изготовление куклы из одноразовой ложки.

Отчетная выставка работ учащихся.(1 час)

4 класс (34 часа)

Работа с бумагой и картоном.(16часов)

Модульное оригами (6 часов)

Продолжение знакомства с техникой изготовления модулей. Изготовление различных модулей и изделий из них.

Квиллинг(4 часа)

Знакомство с техникой квиллинг. Объёмный квиллинг. Знакомство с новым направлением бумажного творчества. Аппликации в данной технике.

Объёмная композиция из деталей оригами. Коллективная работа.

Работа с гофрированным картоном. (4 часа)

Изготовление объёмных игрушек.

Объёмные аппликации из бумаги (2 часа)

Работа с бисером (10 часов)

. Цветы из бисера (8 часов)

Теоретические сведения. Анализ профессиональных работ с использованием техник: петельного, игольчатого и параллельного плетения, французской техники. Самостоятельное составление схемы плетения цветов. Анализ техники выполнения. Выбор материалов. Цветовое и композиционное решение. Участие в творческих конкурсах.

Вышивка бисером (2 часа)

. Знакомство с вышивкой . Изделия, вышитые бисером.. Последовательность изготовления изделия. Вышивка попугая .

Работа с нитками.(2часа)

Аппликация из ниток «Сова» Изготовление оберегов «Шестиручка», «Десятиручка»

Работа с тканью(2 часа)

Виды ткани. Свойства ткани. Получение ткани. Изготовление народных игрушек «Закрутка», «Неразлучники» «Зерновушка»

Работа с «бросовым» материалом.(3 часа)

Знакомство с капроном. Изготовление цветов из картона. Изготовление забавных животных из крышек.

Отчётная выставка(1 час)

Программа рассчитана на 4 года обучения - 1 час в неделю.

Тематическое планирование

Разделы программы	Количество часов по классам				
	1 кл	2 кл	3 кл	4 кл	итого
1. Работа с природными материалами	3	2	2	-	7
2. Работа с бумагой и картоном	20	21	20	16	78 ч.
3 .Работа с пластилином	4	4	2	-	10 ч
4. Работа с бисером	4	4	6	10	24ч
5. Работа с нитками	-	-	2	2	
6. Работа с тканью	-	-	-	2	3 ч
7. Работа с бросовым материалом	1	2	1	3	5ч
8. Отчётная выставка	1	1	1	1	4ч
Итого	33ч	34ч	34ч	34ч	135 ч

Календарно - тематическое планирование 1 класс (33 часа)

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Дата проведения
Работа с природными материалами (3 часа)			
1	Аппликация из листьев. (по замыслу и представлению учащихся)	1	
2	Аппликация из семян . (Изготовление лебедя из семян акации)	1	
3	Поделки из шишек и желудей. (Ёжик из сосновой шишки)	1	
Работа с бумагой и картоном (20 часов)			
9	Обрывная аппликация «Осеннее дерево»	1	
10	Аппликация из кругов (по замыслу и представлению)	1	
11	Обрывная аппликация «Грибы»	1	
12	Обрывная аппликация «Любимые герои сказок».	1	
13	Оригами «Кошка» (изготовление по технологической карте)	1	
14	Оригами «Собачка» (изготовление по технологической карте)	1	
15	Оригами «Зайчик» (изготовление по технологической карте для аппликации «Теремок»)	1	
16	Оригами «Лиса» (изготовление по технологической карте для аппликации «Теремок»)	1	
17	Оригами «Медведь» (изготовление по технологической карте для аппликации «Теремок»)	1	
18	Оригами «Лягушка» (изготовление по технологической карте для аппликации «Теремок»)	1	
19	Оригами «Волк» (изготовление по технологической карте для аппликации «Теремок»)	1	
20	Аппликация «Теремок» (приклеивание изготовленных изделий в технике оригами)	1	
21	Изготовление динамических игрушек. «Лягушонок»	1	

22	Изготовление цветов из бумажных полосок.	1	
23	Изготовление цветов из бумажных салфеток	1	
Работа с пластилином (4 часа)			
24	Корзина с грибами (лепка по замыслу и представлению)	1	
25	Лепим животных (по замыслу и представлению)	1	
26	Аппликация из пластилина. (Снегири на ветках)	1	
27	Рисуем пластилином (любимые герои сказок)	1	
Работа с бисером(4 часа)			
28	Изготовление изделий из бисера.Змея(плетение по схеме)	1	
29	Изготовление плоской рыбки из бисера. (плетение по схеме)	1	
30	Изготовление стрекозы из бисера. (плетение по схеме)	1	
31	Изготовление плоских сувениров из бисера (по выбору учащихся))	1	
Работа с «бросовым» материалом(1 час)			
32	Ознакомление с техникой изготовления поделок из «бросового» материала. Изготовление сувенира из картона и компьютерного диска «Совёнок»	1	
33	Отчетная выставка работ учащихся.(1 час)	1	

Календарно - тематическое планирование 2 класс (34 часа)

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Дата
Работа с природными материалами (2часа)			
1	Аппликация из семян (изготовление ёжика из семян клёна, акации)	1	
2	Изготовление виноградной лозы из желудей.	1	
Работа с бумагой и картоном(21 час)			
3	Обрывная аппликация на тему «Любимая сказка»	1	
4	Обрывная аппликация на тему: «Осень»,	1	
5	Аппликация из геометрических фигур.	1	
6	Аппликация из бумажных салфеток «Совёнок»	1	
7	Аппликация на основе использования мятой бумаги. «Волшебные комочки».	1	
8	Оригами .Изготовление героев сказки «Репка»(изготовление дедушки)	1	
9	Оригами. Сказка «Репка» (изготовление бабушки)	1	
10	Оригами. Сказка «Репка» (изготовление внучки)	1	
11	Оригами. Сказка «Репка»(изготовление собачки)	1	
12	Оригами. Сказка «Репка»(изготовление кошки)	1	
13	Оригами. Сказка «Репка»(изготовление мышки)	1	
14	Аппликация. Сказка «Репка» (приклеивание изготовленных персонажей сказки в технике оригами)	1	
15	Изготовление новогодних подвесок. «Ёлочка»	1	
16	Изготовление новогодних подвесок. «Зайчонок»	1	
17	Изготовление новогодней ёлки из гофрированной бумаги	1	
18	Объёмная аппликация «Ваза с цветами»	1	
19	Изготовление объёмных игрушек из конуса и бумажных полосок «Львёнок»	1	
20	Изготовление изделий из бумажных трубочек «Ирис»(заготовка деталей)	1	
21	Изготовление изделий из бумажных трубочек «Ирис»(сборка цветка)	1	
22	Изготовление динамических игрушек «Медвежонок»	1	
23	Изготовление матрёшки из бумаги.	1	

Работа с пластилином(4 часа)			
24	Изготовление розы из пластилина	1	
25	Лепим дымковскую игрушку	1	
26	Аппликация из пластилиновых шариков.	1	
27	Рисуем пластилином на тему «Встречаем птиц»	1	
Работа с бисером (4 часа)			
28	Изготовление изделий из бисера. Насекомые.	1	
29	Изготовление изделий из бисера. Птицы.	1	
30	Панно из бисера. (коллективная работа.)	1	
31	Аппликация из бисера.	1	
Работа с «бросовым» материалом (2 часа)			
32	Аппликация из пуговиц.	1	
33	Аппликация из резаных ниток.	1	
		1	
34	Отчетная выставка работ учащихся.(1 час)	1	

Календарно - тематическое планирование 3 класс (34 часа)

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Дата
Работа с природными материалами (2часа)			
1	Изготовление роз из кленовых листьев	1	
2	Изготовление коллективного панно из семян и листьев на тему «Водоплавающие птицы осенью»	1	
Работа с бумагой и картоном(20 час)			

3	Обрывная аппликация на тему «Осенний букет»	1	
4	Обрывная аппликация не тему: «Времена года»,	1	
5	Аппликация из бумажных комочков.	1	
6	Модульное оригами. (заготовка модулей для изделия «Котик»)	1	
7	Модульное оригами. (продолжение заготовки модулей для изделия «Котик»)	1	
8	Модульное оригами (сборка изделия «Котик»)	1	
9	Модульное оригами. (заготовка модулей для изделия «Заяц» или «Медвежонок»)	1	
10	Модульное оригами.(продолжение заготовки модулей)	1	
11	Модульное оригами.(продолжение заготовки модулей)	1	
12	Модульное оригами.(сборка изделия из модулей)	1	
13	Модульное оригами.(заготовка модулей для коллективной работы изделия по выбору учащихся)	1	
14	Модульное оригами.(коллективная сборка изделия из модулей)	1	
15	Изготовление новогодних подвесок. «Танцующая балерина»	1	
16	Изготовление новогодних подвесок. «Объёмная снежинка»	1	
17	Аппликация в технике оригами «Дед Мороз и Снегурочка»	1	
18	Изготовление бумажных трубочек для рамки.	1	
19	Сборка рамки из бумажных трубочек.	1	
20	Аппликация в технике квиллинг «Ветка рябины»	1	
21	Аппликация в технике квиллинг «Ветка рябины» (продолжение)	1	
22	Изготовление динамических игрушек на тему « Животные цирка»	1	
Работа с пластилином(2 часа)			
23	Лепим дымковскую игрушку	1	
24	Рисуем пластилином на тему «Космос»	1	
Работа с бисером (6 часов)			
25	Изделия из бисера. (изготовление героев к сказке «Теремок» .Зайчик.)	1	
26	Изделия из бисера. (изготовление героев к сказке «Теремок» .Лисичка.)	1	
27	Изделия из бисера. (изготовление героев к сказке «Теремок» .Медведь.)	1	
28	Изделия из бисера. (изготовление героев к сказке «Теремок» .Волк.)	1	

29	Изделия из бисера. (изготовление героев к сказке «Теремок» .Муха. Лягушка)	1	
30	Аппликация из бисера «Теремок»	1	
Работа с нитками (2 часа)			
31	Аппликация из шерстяных ниток «Кошка»	1	
32	Изготовление оберега из ниток «На здоровье»	1	
Работа с «бросовым» материалом (1 час)			
33	Изготовление сувениров из дисков. Изготовление куклы из одноразовой ложки.(по выбору учащихся)		
34	Отчетная выставка работ учащихся.(1 час)	1	

Календарно - тематическое планирование 4класс (34 часа)

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Дата
Работа с бумагой и картоном(16 часов)			
1	Модульное оригами. (заготовка модулей для изделия «Царь –птица»)	1	
2	Модульное оригами. (заготовка модулей для изделия «Царь –птица» продолжение)	1	
3	Модульное оригами. (заготовка модулей для изделия «Царь –птица» продолжение)	1	
4	Модульное оригами. (сборка изделия «Царь -птица»)	1	
5	Модульное оригами.(заготовка модулей для коллективной работы «Сова»)	1	
6	Модульное оригами .(коллективная работа «Сова»	1	
7	Квиллинг. (аппликация «Снегири на ветках)	1	

8	Квиллинг(аппликация «Снегири на ветках» , продолжение работы)	1	
9	Объёмный квиллинг. Знакомство с новым направлением бумажного творчества «Одуванчики»	1	
10	Объёмный квиллинг «Одуванчики»(продолжение)	1	
11	Работа с гофрированным картоном.(изготовление объёмных игрушек из гофкартона в технике квиллинг « Собачка»)	1	
12	Работа с гофрированным картоном(продолжение работы над изготовлением изделия «Собачка» в технике квиллинг из гофрированного картона)	1	
13	Работа с гофрированным картоном (изготовление изделий по выбору учащихся)	1	
14	Работа с гофрированным картоном(продолжение работы над изготовлением выбранного изделия)	1	
15	Объёмная аппликация на тему «Новый год»	1	
16	Изготовление объёмных игрушек из бумажных салфеток (пасхальный цыплёнок)	1	
		1	
Работа с бисером (10 часов)			
17	Изготовление цветов из бисера способом низания кругами. (изготовление лепестков клематиса)	1	
18	Изготовление цветов из бисера способом низания кругами. (изготовление лепестков клематиса) продолжение работы.	1	
19	Изготовление цветов из бисера способом низания кругами. (изготовление листиков клематиса)	1	
20	Изготовление цветов из бисера способом низания кругами. (изготовление листиков клематиса) продолжение работы.	1	
21	Цветы из бисера.(Изготовление розы.Заготовка лепестков)	1	
22	Цветы из бисера.(Изготовление розы.Заготовка чашелистиков)	1	
23	Цветы из бисера.(Изготовление розы.Заготовка листиков)	1	

24	Цветы из бисера.(Изготовление розы.Сборка цветка)	1	
25	Вышивка из бисера. Попугай.	1	
26	Вышивка из бисера Попугай.(продолжение работы)	1	
Работа с нитками (2 часа)			
27	Аппликация из ниток «Сова»	1	
28	Изготовление оберегов «Шестиручка», «Десятиручка»	1	
Работа с тканью(2 часа)			
29	Изготовление народных игрушек «Закрутка», «Зерновушка»	1	
30	Изготовление народной игрушки «Неразлучники»	1	
Работа с «бросовым» материалом (3 часа)			
31	Изготовление цветов из капрона.	1	
32	Изготовление цветов из капрона (продолжение работы)	1	
33	Изготовление забавных животных из крышек	1	
34	Отчетная выставка работ учащихся.(1 час)	1	

Список литературы

1. Выгонов В.В. “Я иду на урок. Начальная школа. Трудовое обучение. Поделки и модели”. М.: Первое сентября, 2002
2. Долженко Г.И. “100 оригами” . Ярославль: Академия холдинг, 2003.
3. Сержантова Т.Б. “Оригами для всей семьи”. М.: Айрес-пресс, 2003
4. Оригами Игрушки из бумаги. С. Соколова. Москва. «Махаон».
5. Соколова С.В. “Театр оригами. Теремок”. С.-Пб.: Нева, 2003
6. Проснякова Т.Н. “Уроки мастерства”. 2001 год .Издательский Дом «Фёдоров»
7. Из простой бумаги мастерим как маги. М.И. Нагибина.
8. Мы наклеим на листок солнце, небо и цветок .В.С. Горичева., Т.В. Филиппова.
9. Калейдоскоп чудесных ремёсел. Ю.Б. Гомозова. Ярославль .Академия холдинг
10. “100 поделок из бумаги”. Г.И. Долженко. Ярославль. Академия холдинг.
11. Хобби экспресс «Объёмный квиллинг» Москва ООО «АСТ-ПРЕСС КНИГА»
12. Хоббитека детям Москва ООО «АСТ-ПРЕСС КНИГА»
13. Цветочные фантазии Галина Сидорова Серия «Мастер-класс по бисеру» издательство «Ниола -Пресс», 2011г.
14. Фигурки из бисера издательство «Культура и традиции» 2004 г.
15. Модульное оригами Анна Зайцева Москва: издательство «Эксмо»
16. Электронные ресурсы.

Сайт Страна Мастеров

<http://stranamasterov.ru>

15. Сайт Всё для детей

<http://allforchildren.ru>